

**ANALISIS RESPON PENGUNJUNG TERHADAP FASILITAS  
OBYEK WISATA KEBUN RAYA WOLOBOBO KABUPATEN  
NGADA PROVINSI NUSA TENGGARA TIMUR**

**SKRIPSI**



**DISUSUN OLEH :**

**STEFANIA BENEDIKTA LOWA**

**19.20875.SKR**

**FAKULTAS KEHUTANAN  
INSTITUT PERTANIAN STIPER  
YOGYAKARTA**

**2023**

**ANALISIS RESPON PENGUNJUNG TERHADAP FASILITAS  
OBYEK WISATA KEBUN RAYA WOLOBOBO KABUPATEN  
NGADA PROVINSI NUSA TENGGARA TIMUR**

**SKRIPSI**



**Disusun Oleh :**

**STEFANIA BENEDIKTA LOWA**

**19.20875.SKR**

Dosen Pembimbing:

**M. Darul Falah, S.Hut., MP**

**FAKULTAS KEHUTANAN  
INSTITUT PERTANIAN STIPER  
YOGYAKARTA**

**2023**

**HALAMAN PENGESAHAN**  
**SKRIPSI**  
**ANALISIS RESPON PENGUNJUNG TERHADAP FASILITAS OBYEK WISATA**  
**KEBUN RAYA WOLOBOBO KABUPATEN NGADA**  
**PRÖVINSI NUSA TENGGARA TIMUR**

Oleh

**STEFANIA BENEDIKTA LOWA**

**19.20875.SKR**

Telah dipertanggung jawabkan di depan Dosen Penguji Program Studi Fakultas Kehutanan  
Institut Pertanian Stiper Yogyakarta  
Pada tanggal 21 Juni 2023

Dosen Pembimbing : M. Darul Falah, S.Hut.,MP .....

Dosen Penguji : Yuslinawari S.Hut, MSc .....

Mengetahui,

Dekan Fakultas Kehutanan



**Dr.Ir.Rawana, MP**

## **KATA PENGANTAR**

Puji dan syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas rahmat dan berkat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Analisis Respon Pengunjung Terhadap Fasilitas Obyek Wisata Kebun Raya Wolobobo Kabupaten Ngada Provinsi Nusa Tenggara Timur” dengan baik.

Pada kesempatan ini, penulis hendak menyampaikan terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan dukungan sehingga skripsi ini dapat selesai.

Ucapan terima kasih ini penulis tunjukan kepada :

1. Bapak Dr. Ir. Harsawardana., M.Eng, selaku Rektor Institut Pertanian Stiper Yogyakarta.
2. Bapak Dr. Ir. Rawana., MP, selaku Dekan Fakultas Kehutanan Institut Pertanian Stiper Yogyakarta
3. Bapak Didik Surya Hadi., S. Hut., MP, selaku Ketua Jurusan Fakultas Kehutanan Institut Pertanian STIPER Yogyakarta.
4. Bapak M. Darul Falah, S.Hut., MP, selaku dosen pembimbing skripsi yang telah membimbing, memberikan masukan dan membantu penulis dalam penyusunan skripsi.
5. Ibu Yuslinawari, S.Hut., MSc, selaku dosen penguji yang telah membantu penulis dalam penyusunan skripsi.
6. Keluarga Besar Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kabupaten Ngada, yang telah membimbing, mendukung dan memfasilitasi penulis dalam

menyelesaikan data penelitian dan telah memberikan banyak ilmu pengetahuan kepada penulis.

7. Ayahanda Didakus Riu dan Ibunda Maria Amina Ngole yang telah memfasilitasi, mendoakan, memberikan dorongan, motivasi, dukungan, dan tempat bercerita sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi.
8. Keluarga besar Sa'o Longa Zia dan Wago Wea yang tidak dapat disebutkan namanya satu per satu, yang senantiasa mendoakan penulis dalam penyusunan skripsi.
9. Kepada saudara Adriana Kae, Agata Febriani Ela Wula, Maria Guadalupe Ule, Maria Ermelinda Soka, dan Christianus Wuri yang telah membantu dan mendukung penulis dalam menyelesaikan skripsi.
10. Sahabat-sahabat penulis dalam group WhatsApp "Keluarga +62" yang telah memberikan masukan dan saran, dukungan, motivasi, waktunya dan segala candaan serta kebersamaan dari awal kuliah sampai hari ini.
11. Teman-teman "ANA BAE-BAE" yang tidak dapat disebutkan namanya satu per satu. Senang dan bahagia bisa berkenalan dengan kalian semua dan terima kasih untuk semua motivasi, dukungan, dan kebersamaan dengan penulis selama penyusunan skripsi.
12. Rekan-rekan mahasiswa Fakultas Kehutanan Institut Pertanian Stiper Yogyakarta angkatan 2019 yang memberikan masukan dan dukungan kepada penulis.

13. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu, yang dengan tulus ikhlas memberikan do'a dan motivasi sehingga dapat terselesikannya skripsi ini.
14. Stefania Benedikta Lowa selaku penulis. Doa yang dipanjatkan, akan dikabulkan. Luka pada hari itu akan dijadikan pelajaran seumur hidup agar di kehidupan yang akan datang tidak terulang hal yang sama. Air mata yang berlinang akan dihapuskan dan senyum bahagia datang menyambut. Selesaikan apa yang telah dimulai. Hasil tidak akan mengkhianati usaha. Terimakasih sudah berusaha dan berjuang sejauh ini. Berjalanlah sejauh mata memandang dan berjuanglah, karena kehidupan masih terus berlanjut. “Dia memberikan kekuatan kepada yang lelah dan menambah semangat kepada yang tiada berdaya” (Yesaya 40:29).

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari para pembaca guna menyempurnakan segala kekurangan dalam skripsi ini.

Akhir kata, penulis berharap semoga skripsi ini berguna bagi para pembaca dan pihak-pihak lain yang berkepentingan.

Yogyakarta, 21 Juni 2023

Stefania Benedikta Lowa

## DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
KATA PENGANTAR .....	iv
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR .....	ix
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR LAMPIRAN.....	xi
INTISARI.....	xii
<b>BAB I . PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	4
C. Tujuan Penelitian.....	4
D. Manfaat Penelitian.....	4
<b>BAB II . TINJAUAN PUSTAKA.....</b>	<b>6</b>
A. Pengertian Pariwisata .....	6
B. Ekowisata .....	8
C. Kebun Raya .....	9
D. Fasilitas Obyek Wisata.....	10
E. Pengunjung Wisata.....	11
F. Respon Pengunjung.....	12
<b>BAB III . METODE PENELITIAN .....</b>	<b>14</b>
A. Waktu dan Tempat Penelitian .....	14

B. Alat dan Obyek Penelitian.....	15
C. Metode Penelitian.....	15
D. Sumber Data.....	15
E. Metode Pengambilan Sampel.....	16
F. Metode Pengumpulan Data .....	17
G. Metode Analisis Data .....	18
BAB IV. HASIL DAN PEMBAHASAN .....	20
A. Deskripsi Kebun Raya Wolobobo .....	20
B. Pengelolaan Kebun Raya Wolobobo.....	21
C. Karakteristik Responden.....	21
D. Respon Pengunjung .....	27
BAB V. KESIMPULAN DAN SARAN.....	38
A. Kesimpulan.....	38
B. Saran .....	39
DAFTAR PUSTAKA .....	40
LAMPIRAN.....	42

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Peta Kebun Raya Wolobobo .....	14
Gambar 4.1 Tempat Parkir di obyek wisata Kebun Raya Wolobobo .....	28
Gambar 4.2 Loket di obyek wisata Kebun Raya Wolobobo.....	28
Gambar 4.3 Toilet di obyek wisata Kebun Raya Wolobobo .....	29
Gambar 4.4 Pendopo di obyek wisata Kebun Raya Wolobobo .....	30
Gambar 4.5 Tempat Sampah di obyek wisata Kebun Raya Wolobobo.....	30
Gambar 4.6 Telkom Wolobobo.....	32
Gambar 4.7 Jalan Yang Berlubang .....	33
Gambar 4.8 Papan Petunjuk di obyek wisata Kebun Raya Wolobobo .....	34
Gambar 4.9 Pintu Gerbang di obyek wisata Kebun Raya Wolobobo.....	34
Gambar 4.10 Tempat Makan di obyek wisata Kebun Raya Wolobobo.....	36
Gambar 4.11 Pos Keamanan di obyek wisata Kebun Raya Wolobobo .....	36

## DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Karakteristik Berdasarkan Intensitas Kunjungan.....	22
Tabel 4.2 Karakteristik Berdasarkan Jenis Kelamin .....	22
Tabel 4.3 Karakteristik Berdasarkan Umur .....	23
Tabel 4.4 Karakteristik Berdasarkan Pendidikan Terakhir .....	24
Tabel 4.5 Karakteristik Berdasarkan Pekerjaan .....	25
Tabel 4.6 Karakteristik Berdasarkan Sumber Informasi.....	25
Tabel 4.7 Karakteristik Berdasarkan Tujuan Kunjungan.....	26
Tabel 4.8 Respon Pengunjung Terhadap Fasilitas Kebun Raya Wolobobo .....	27
Tabel 4.9 Respon Pengunjung Terhadap Infrastruktur Kebun Raya Wolobobo ..	31
Tabel 4.10 Respon Pengunjung Terhadap Aksesibilitas Kebun Raya Wolobobo	33
Tabel 4.11 Respon Pengunjung Terhadap Hospitality Kebun Raya Wolobobo...	35

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Kuesioner Pengunjung.....	43
Lampiran 2 Tabulasi Data Penelitian.....	52
Lampiran 3 Rekapitulasi Data Karakteristik Responden .....	53
Lampiran 4 Tabulasi Data Respon Pengunjung.....	56
Lampiran 5 Vegetasi Kebun Raya Wolobobo .....	58
Lampiran 6 Pengunjung obyek wisata Kebun Raya Wolobobo tahun 2022 ...	62
Lampiran 7 Dokumentasi Lokasi Penelitian .....	63

## INTISARI

Banyak destinasi wisata di Indonesia yang terkenal tidak hanya di dalam negeri tetapi di luar negeri. Salah satunya obyek wisata Kebun Raya Wolobobo. Sebagai salah satu destinasi wisata, Kebun Raya Wolobobo menghadapi tantangan untuk menarik hati wisatawan yang berkunjung. Tujuan penelitian adalah untuk mengetahui reaksi atau respon pengunjung terhadap fasilitas obyek wisata Kebun Raya Wolobobo. Metode penelitian adalah deskriptif kuantitatif. Teknik pengumpulan sampel yang digunakan adalah *purposive sampling* sebanyak 40 responden. Pengumpulan data menggunakan kuesioner (angket), pengamatan (observasi), dan dokumentasi. Analisis yang digunakan adalah analisis deskriptif yaitu menggunakan frekuensi, modus, atau persentase, kemudian menggunakan skala likert. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa sebanyak tujuh fasilitas di Kebun Raya Wolobobo dinilai sebagai berikut : 3 fasilitas yaitu tempat parkir, toilet dan tempat ibadah dinilai cukup dengan nilai 65%, 66%, dan 56%, tempat sampah dinilai kurang baik dengan nilai 47%, dan 3 fasilitas lainnya yaitu loket, papan informasi, dan tempat istirahat sudah sangat baik dengan nilai 89%, 82%, dan 78%. Fasilitas infrastruktur dan jaringan internet sangat baik dengan nilai 79% sedangkan pencahayaan belum memadai dengan persentase 73%. Aksesibilitas dinilai sebagai berikut : akses jalan dan pintu gerbang menuju obyek wisata dinilai cukup 68% dan 70%, dan papan petunjuk yang tersedia sangat baik sebesar 78%. Sedangkan hospitality dinilai sangat baik untuk tempat makan dengan nilai 82%, sementara pos keamanan, pos kesehatan, kantor pelayanan, dan tempat bermain anak masih kurang memadai dengan nilai berturut-turut : 74%, 55%, 74%, dan 63%. Sarana dan prasarana yang perlu dilengkapi dan atau diperbaiki, seperti tempat parkir, toilet, tempat ibadah, akses jalan, pos kesehatan, dan tempat bermain anak.

**Kata Kunci : Obyek Wisata, Pengunjung, Analisis Respon**