

HAK KEPENULISAN (AUTHORSHIP) UNTUK PUBLIKASI PADA JURNAL ILMIAH

1. Dasar

Salah satu kaidah yang dapat digunakan sebagai dasar dalam kaidah etika penulisan ilmiah oleh INSTIPER adalah *Vancouver Protocol*¹.

- a. Seseorang pada prinsipnya dapat menjadi penulis dalam jurnal ilmiah, jika ia terlibat dalam semua kegiatan di bawah ini:
 - memberikan kontribusi nyata terhadap konsep dan perancangan penelitian, atau perolehan data, atau analisa dan interpretasi data;
 - menulis draft naskah atau memperbaiki draft naskah untuk meningkatkan nilai keilmiahan draft naskah tersebut;
 - memperbaiki atau merevisi naskah sampai naskah dapat diterbitkan pada suatu jurnal ilmiah.
- b. Masing-masing penulis memiliki peran atau porsi tertentu dalam membuat tulisan yang dipublikasikan dalam jurnal ilmiah dan dapat mempertanggungjawabkan setidaknya porsi masing-masing penulis tersebut.
- c. Jika seseorang tidak memenuhi kriteria tersebut, namun ia memberikan kontribusi terhadap tahap-tahap penelitian atau penulisan naskah ilmiah, maka namanya dapat dicantumkan dalam bagian Ucapan Terima Kasih (*Acknowledgements*) pada naskah ilmiah.
- d. Untuk memutuskan apakah seseorang dapat dinyatakan sebagai penulis atau hanya dapat dicantumkan pada bagian Ucapan Terima Kasih (*Acknowledgements*), dapat digunakan pedoman pada Tabel 1. Seseorang baru berhak ikut menjadi penulis jika paling sedikit ia mengumpulkan skor 30. Skor tertinggi yang bisa dicapai seseorang dari sebuah naskah adalah 100 (karena butir 4 melibatkan pihak luar). Jika ia mengumpulkan skor kurang dari 30, maka ia tidak berhak menjadi penulis dan namanya dapat disebutkan pada bagian Ucapan Terima Kasih (*Acknowledgements*).
- e. Seseorang belum dapat diikutsertakan sebagai penulis, jika skor yang diperolehnya kurang dari 30, walaupun seseorang tersebut:

¹ http://www.icmje.org/ethical_lauthor.html. Uniform Requirements for Manuscripts Submitted to Biomedical Journals: Ethical Considerations in the Conduct and Reporting of Research: Authorship and Contributionship



Jl. Nangka II Blok A-10, Depok, Sleman, D.I. Yogyakarta
Telp. (0274) 805477, 805478 Fax. (0274) 805478 Situs www.yogyainggris.net

- memberikan dana untuk penelitian (sebagian atau seluruhnya);
- turut serta dalam pengumpulan data, baik data dari laboratorium, data dari lapangan, atau pun data sekunder yang berasal dari instansi lain;
- memberikan arahan dan pengawasan kepada peneliti.

f. Pencantuman nama penulis yang patut dihindari.

- *Gift author*, yakni seseorang yang diberi 'hadih' sebagai penulis dan skor yang diperolehnya kurang dari 30;
- *Honorary author* (penulis kehormatan), yakni seseorang yang namanya diikutsertakan dalam daftar penulis karena jabatannya dalam lembaga tertentu dan skor yang diperolehnya kurang dari 30;
- *Prestige author*, yakni seseorang yang ditambahkan dalam penulis karena seseorang tersebut sudah terkenal dalam bidang keilmuannya, atau sering menulis pada jurnal yang dituju dan skor yang diperolehnya kurang dari 30;
- *Ghost author*, yakni seseorang yang membantu proses penulisan dan skor yang diperolehnya kurang dari 30.

g. Pencantuman nama penulis tanpa ijin kepada penulis atau tanpa sepenuhnya penulis patut dihindari.

2. Urutan Penulis

- a. Jumlah penulis yang dapat berbagi hak kepenulisan suatu naskah tidak terbatas.
- b. Urutan penulis (penulis pertama, kedua dan seterusnya) ditentukan berdasarkan musyawarah antar para penulis atau berdasarkan perhitungan pada Tabel 1. Jika dua orang penulis meraih skor yang sama, urutan alfabet nama seyogianya dipakai, dengan catatan bahwa pencetus gagasan mempunyai prioritas untuk didahulukan.
- c. Seorang mahasiswa atau lulusan dapat menjadi penulis pertama pada publikasi yang dibasikan dari disertasi/tesis/skripsi.
- d. Peran pembimbing tidak dapat dijadikan dasar yang kuat bagi pembimbing untuk menjadi penulis, apabila skor yang diperolehnya kurang dari 30 (lihat Tabel 1).



Tabel 1. Sistem Skor Ujiak Pengetahuan Hukum Kependidikan Islam Terhadap Detektif Karya Ibu Dwi

Kategori	Kriteria	Skor
1. Miskalat Identifikasi		
<i>(kebenaran makalah, program penelitian, penelitian, penulis dan penulisnya)</i>		
a.	Tidak ada miskalat sejauh berarti	0
b.	Bisa saja terdapat	1
c.	Pseudopemula atau dikenal sebagai	2
d.	Pengaruh dan penulisnya bersifat negatif	3
e.	Pembuktian memiliki karakteristik	4
2. Miskalat Sintak		
<i>(peraturan penulisan serta penggunaan pengungkuman penulisan dan penulisan deskripsi)</i>		
a.	Tidak pernah terdapat sejauh berarti	0
b.	Berdilir pada langsung, bukan dan juga tidak	1
c.	Keterlibatan langsung, tidak punya link	2
d.	Kontribusi berkaitan dan terbatas	3
e.	Tulisan secara garis besar terasa monoton	4
3. Miskalat pengolahan data		
<i>(pengorganisasian, pemrosesan, analisis, sintesis)</i>		
a.	Tidak ada miskalat sejauh berarti	0
b.	Cepat dalam penulisan, bisa juga tidak	1
c.	Pertama kali atau tidak	2
d.	Bentuk cukup bermacam	3
e.	Telah ada teknik-teknik dari hasil temuan sibuk	4
4. Miskalat Argumenasi		
<i>(kesesuaian penulisan, pemikiran, pendekatan dan bukti-bukti)</i>		
a.	Tidak ada miskalat sejauh berarti	0
b.	Bentuk penulisan mempermudah	1
c.	Pendekatan cukup terstruktur	2
d.	Bukti-bukti penulisan yang diketahui dipersiapkan	3
e.	Pendekatan yang memfasilitasi penulisan dan penyampaian	4
5. Miskalat Keabsahan		
<i>(penyelesaian, penyelesaian penyelesaian penyelesaian)</i>		
a.	Tidak ada miskalat sejauh berarti	0
b.	Pengungkulan bagian-bagian tertentu	1
c.	Pengungkulan sebagian besar hasil	2
d.	Penyelesaian (generalisasi) menggunakan	3
e.	Penyelesaian lengkap	4
6. Miskalat Konsistensi		
<i>(mengungkapkan pada draft mendekati kenyataan)</i>		
a.	Tidak ada miskalat sejauh berarti	0
b.	Pengungkulan bagian-bagian tertentu	1
c.	Pengungkulan sebagian besar hasil	2
d.	Penyelesaian (generalisasi) menggunakan	3
e.	Penyelesaian lengkap	4
7. Miskalat Kesiapan		
<i>(membuatkan draft mendekati kenyataan)</i>		
a.	Tidak ada miskalat sejauh berarti	0
b.	Membaik dan memperbaiki miskalat dengan baik	1
c.	Membantu membuat draft bisa juga belum berhasil	2
d.	Bisa membuat draft sebagian besar masih	3
e.	Membuat draft hampir kesempurnaan masih	4

Berdasarkan Sistem Skor Penentuan Hak Kepenulisan pada Tabel 1, maka Publikasi dengan,

Judul : Pengaruh Umur Tonoman Kelapa Sawi
Terhadap Pertumbuhan Nephrolepis

diperoleh bahwa,

Nama Penulis Pertama (1) : Haryono Febrianto

No	Uraian	Skor	
1	Masukan intelektual	15	
2	Masukan fisik	16	
3	Masukan pengolahan data	15	
4	Masukan kepakaran	15	
5	Masukan keahlian	16	
6	Masukan kesastraan	15	
TOTAL SKOR		/	

Tertanda,


(Haryono Febrianto)

Nama Penulis Kedua (2) : Dr. Ir. Henry Wiharniarto, M.S.

No	Uraian	Skor	
1	Masukan intelektual	15	
2	Masukan fisik	15	
3	Masukan pengolahan data	15	
4	Masukan kepakaran	15	
5	Masukan keahlian	20	
6	Masukan kesastraan	10	
TOTAL SKOR		/	

Tertanda,



(Dr. Ir. Henry Wiharniarto, M.S.)

Nama Penulis Ketiga (3) : Dr. Dra. Maria Astuti, M.S.

No	Uraian	Skor	
1	Masukan intelektual	15	
2	Masukan fisik	15	
3	Masukan pengolahan data	10	
4	Masukan kepakaran	15	
5	Masukan keahlian	15	
6	Masukan kesastraan	15	
TOTAL SKOR		/	

Tertanda,



(Dr. Dra. Maria Astuti, M.S.)