

HAK KEPENULISAN (AUTHORSHIP) UNTUK PUBLIKASI PADA JURNAL ILMIAH

1. Dasar

Salah satu kaidah yang dapat digunakan sebagai dasar dalam kaidah etika penulisan ilmiah oleh INSTIPER adalah *Vancouver Protocol*¹.

- a. Seseorang pada prinsipnya dapat menjadi penulis dalam jurnal ilmiah, jika ia terlibat dalam semua kegiatan di bawah ini:
 - memberikan kontribusi nyata terhadap konsep dan perancangan penelitian, atau perolehan data, atau analisa dan interpretasi data;
 - menulis draft naskah atau memperbaiki draft naskah untuk meningkatkan nilai keilmianah draft naskah tersebut;
 - memperbaiki atau merevisi naskah sampai naskah dapat diterbitkan pada suatu jurnal ilmiah.
- b. Masing-masing penulis memiliki peran atau porsi tertentu dalam membuat tulisan yang dipublikasikan dalam jurnal ilmiah dan dapat mempertanggungjawabkan setidaknya porsi masing-masing penulis tersebut.
- c. Jika seseorang tidak memenuhi kriteria tersebut, namun ia memberikan kontribusi terhadap tahap-tahap penelitian atau penulisan naskah ilmiah, maka namanya dapat dicantumkan dalam bagian Ucapan Terima Kasih (*Acknowledgements*) pada naskah ilmiah.
- d. Untuk memutuskan apakah seseorang dapat dinyatakan sebagai penulis atau hanya dapat dicantumkan pada bagian Ucapan Terima Kasih (*Acknowledgements*), dapat digunakan pedoman pada Tabel 1. Seseorang baru berhak ikut menjadi penulis jika paling sedikit ia mengumpulkan skor 30. Skor tertinggi yang bisa dicapai seseorang dari sebuah naskah adalah 100 (karena butir 4 melibatkan pihak luar). Jika ia mengumpulkan skor kurang dari 30, maka ia tidak berhak menjadi penulis dan namanya dapat disebutkan pada bagian Ucapan Terima Kasih (*Acknowledgements*).
- e. Seseorang belum dapat diikutsertakan sebagai penulis, jika skor yang diperolehnya kurang dari 30, walaupun seseorang tersebut:

¹ http://www.icmje.org/ethical_1author.html. Uniform Requirements for Manuscripts Submitted to Biomedical Journals: Ethical Considerations in the Conduct and Reporting of Research: Authorship and Contributorship

- memberikan dana untuk penelitian (sebagian atau seluruhnya).
 - turut serta dalam pengumpulan data, baik data dari laboratorium, data dari lapangan, atau pun data sekunder yang berasal dari instansi lain.
 - memberikan arahan dan pengawasan kepada peneliti.
- f. Pencantuman nama penulis yang patut dihindari
- *Gift author*, yakni seseorang yang diberi ‘hadiyah’ sebagai penulis dan skor yang diperolehnya kurang dari 30;
 - *Honorary author* (penulis kehormatan), yakni seseorang yang namanya diikutsertakan dalam daftar penulis karena jabatannya dalam lembaga tertentu dan skor yang diperolehnya kurang dari 30;
 - *Prestige author*, yakni seseorang yang ditambahkan dalam penulis karena seseorang tersebut sudah terkenal dalam bidang keilmuannya, atau sering menulis pada jurnal yang dituju dan skor yang diperolehnya kurang dari 30;
 - *Ghost author*, yakni seseorang yang membantu proses penulisan dan skor yang diperolehnya kurang dari 30.
- g. Pencantuman nama penulis tanpa ijin kepada penulis atau tanpa sepengetahuan penulis patut dihindari.

2. Urutan Penulis

- a. Jumlah penulis yang dapat berbagi hak kepenulisan suatu naskah tidak terbatas.
- b. Urutan penulis (penulis pertama, kedua dan seterusnya) ditentukan berdasarkan musyawarah antar para penulis atau berdasarkan perhitungan pada Tabel 1. Jika dua orang penulis meraih skor yang sama, urutan alfabet nama seyogianya dipakai, dengan catatan bahwa pencetus gagasan mempunyai prioritas untuk didahulukan.
- c. Seorang mahasiswa atau lulusan dapat menjadi penulis pertama pada publikasi yang dihasilkan dari disertasi/tesis/skripsi.
- d. Peran pembimbingan tidak dapat dijadikan dasar yang kuat bagi pembimbing untuk menjadi penulis, apabila skor yang diperolehnya kurang dari 30 (lihat Tabel 1).

Tabel 1. Sistem Skor Untuk Penilaian Hak Kepenulisan Bersama Terhadap Sebuah

Karya Tulis Ilmiah

	Uraian	Skor
1. Masaikan intelektual		
(identifikasi manusia penulis dan penulis bersama penulis bersama)		
a	Tidak ada narasumber secara berarti	0
b	Dua atau lebih berakar	5
c	Berbagai kaki dikenai sejajar	10
d	Penulis dan penulis bersama berlainan lama	15
e	Penulis bersama mendekati atau sama-sama	20
2. Masaikan fikih		
(penilaian penulis serta pengaruh penulis bersama dan penulis dengan)		
a	Tidak pernah terdapat secara berarti	0
b	Terdapat sedikit tanggung jawab atau tidak	5
c	Kemungkinan tanggung jawabnya tidak	10
d	Kemungkinan bukan diakui atau sebaliknya	15
e	Terdapat secara pasti dan sejauh mungkin	20
3. Masaikan propulsus data		
(pengumpulan penelitian analisis sumber)		
a	Tidak ada sumbangan secara berarti	0
b	Keterlibatan pendek, dua atau kaki	5
c	Berberangsar kaki terdiri	10
d	Bentuk rancangan lama	15
e	Terdapat unsur empatiria dan analisis tanpa nalar	20
4. Masaikan kerapakarun		
(kerapakarun, nasihat, pandangan, pemikiran, pendapat dari bahan bacaan)		
a	Tidak ada sumbangan secara berarti	0
b	Nasihat jendek merata	5
c	Pandangan cukup termakmur	10
d	Bentuk pemikiran yang ilmiah diperungkapkan	15
e	Pandangan yang mendekati pendekatan dan pemimpulan	20
5. Masaikan keabsahan		
(perpaduan pengakuan, peranginan, perencanaan hasil)		
a	Tidak ada sumbangan secara berarti	0
b	Pengakuan bagian-bagian ketulusan	5
c	Pengakuan sebagian besar hasil	10
d	Pengakuan (generikas) memelukah	15
e	Pemerkasaan teori umum	20
6. Masaikan kesatuan		
(konsistensi pada draft naskah lengkap pertama)		
a	Tidak ada sumbangan secara berarti	0
b	Membaca dan memperbaiki sumbangan orang lain	5
c	Membantu membuat draft dua atau bagian naskah	10
d	Bentuk membuat draft sebagai bentuk naskah	15
e	Menulis draft hingga keseluruhan naskah	20



Jl. Tengka S Margoningsih, Depok, Sleman, DI Yogyakarta
Telp. (0274) 885477 - 885479 Fax. (0274) 885479 Site www.instiperjogja.ac.id

Berdasarkan Sistem Skor Penentuan Hak Kepenulisan pada Tabel I, maka Publikasi dengan,

Judul : Pemanfaatan By-Product Pabrik Kelapa Sawit Sebagai Campuran Media Tanam Pada Pertumbuhan Stek *Tumera ulmifolia*
diperoleh bahwa,

Nama Penulis Pertama (1) : Ifzul Akmal

No	Uraian	Skor	
1	Masukan intelektual	20	
2	Masukan fisik	20	
3	Masukan pengolahan data	15	
4	Masukan kepakaran	10	
5	Masukan keahlian	20	
6	Masukan kesrastraan	15	
TOTAL SKOR		100	

Tertanda,

(Ifzul Akmal)

Nama Penulis Kedua (2) : Ir. Sri Manu Rochmiyati, M. Sc

No	Uraian	Skor	
1	Masukan intelektual	20	
2	Masukan fisik	10	
3	Masukan pengolahan data	10	
4	Masukan kepakaran	20	
5	Masukan keahlian	20	
6	Masukan kesrastraan	15	
TOTAL SKOR		95	

Tertanda,

(Ir. Sri Manu Rochmiyati,
M. Sc.)

Nama Penulis Ketiga (3) : Ir. Pauliz Budi Hastuti, MP.

No	Uraian	Skor	
1	Masukan intelektual	15	
2	Masukan fisik	10	
3	Masukan pengolahan data	5	
4	Masukan kepakaran	20	
5	Masukan keahlian	20	
6	Masukan kesrastraan	5	
TOTAL SKOR		75	

Tertanda,

(Ir. Pauliz Budi Hastuti,
MP.)