

DAFTAR PUSTAKA

- Brata, B. ida. (2016). *KEARIFAN BUDAYA LOKAL PEREKAT IDENTITAS BANGSA*. 05(01).
- Dentis, Y. (2023). DINAMIKA SOSIAL BUDAYA MASYARAKAT DALAM RITUS LOHOR ME DESA TEKA IKU KECAMATAN KANGAE KABUPATEN SIKKA. *Sajaratun: Jurnal Sejarah Dan Pembelajaran Sejarah*, 8.1, 186–197.
- Effendi, T. N. (2013). *Jurnal Pemikiran Sosiologi Volume 2 No.1* , Mei 2013. 2(1).
- Ekonomi, J., Dan, P., Juepa, A., & Transformasi, D. P. (2025). *Karakteristik Pertanian Di Indonesia : Antara Tradisi , Tantangan*. 2(1), 58–72.
- Fajar, A. (2023). *Hakikat Manusia dan Peradaban*. Tahta Media Group.
- Fathoni, T. (2024). Konsep Solidaritas Sosial dalam Masyarakat Modern perspektif Émile Durkheim The Concept of Social Solidarity in Modern Society: Émile Durkheim’s Perspective. *JCD ; Journal Of Community Development And Disaster Management*, 6(2), 129–147.
<https://doi.org/10.37680/jcd.v6i2.6402>
- Firmansyah, D. (2022). *Teknik Pengambilan Sampel Umum dalam Metodologi Penelitian : Literature Review General Sampling Techniques in Research Methodology : Literature Review*. 1(2), 85–114.
- Handoyo, B., & Susilawati, N. (2021). Eksistensi Tradisi Sambatan dan Ingon pada Masyarakat Petani Jawa. *Culture & Society: Journal Of Anthropological Research*, 3(1), 50–61.
<https://doi.org/10.24036/csjar.v3i1.92>
- Harfila, M., & Syamsumarlin. (2019). Ritual Maccera Darame dalam Sistem Pertanian Tradisional Sebagai Kearifan Lokal Orang Bugis di Desa Tombekuku, Kecamatan Basala, Kabupaten Konawe Selatan. *KABANTI:*

Jurnal Sosial Dan Budaya, 3(2), 96–106.

- Irmayani, Gusri, R., & Trisnawan, I. (2024). *Seminar Nasional Pertanian (STUDI KASUS DI DESA KULO KECAMATAN KULO KABUPATEN*. 32–42.
- Jebaru, F. E., Luh, N., & Tejawati, P. (2019). Dodo Sebagai Bentuk Kearifan Lokal Untuk Memelihara Solidaritas Sosial Masyarakat Desa Meler Kecamatan Ruteng Kabupaten Manggarai. *Social Studies*, 07(2), 15–22.
- Klempe, S. H. (2025). *Post-Bruner Reflections on the Human Mind*. 1, 881–893.
- Marhayati, N. (2021). *Internalisasi Budaya Gotong Royong Sebagai Identitas Nasional*. 8, 21–42.
- Maulida, R. (2017). Rabu Nehah (Studi Etnografi tentang Larangan Turun Kesawan pada Masyarakat Gampong Paloh Kayee Kunyet Kecamatan Nisam). *Aceh Anthropological Journal*, 1(1), 59.
<https://doi.org/10.29103/aaj.v1i1.360>
- Nisa, A. H., Hasna, H., Yarni, L., Islam, U., Sjech, N., & Djambek, M. D. (2023). *Persepsi Pendahuluan Metode*. 2(4), 213–226.
- Nongko, S. R., Tambas, J. S., & Manginsela, P. (2021). Kearifan Lokal Bertani Padi Sawah Di Kelurahan Taratara Kecamatan Tomohon Barat Kota Tomohon. *Jurnal Ilmiah Sosial Ekonomi Pertanian*, 17(1), 45–56.
- Prabowo, Y. B., & Sudrajat, S. (2021). Kearifan Lokal Kasepuhan Ciptagelar: Pertanian Sebagai Simbol Budaya & Keselarasan Alam. *Jurnal Adat Dan Budaya Indonesia*, 3(1), 6–16. <https://doi.org/10.23887/jabi.v3i1.31102>
- Pratama. (2021). *Document (1).Pdf* (p. Vol. 10 No. 1 (2021): Jurnal Ticom-September 2021).
- Sabarini, S. S. (2021). *Persepsi Dan Pengalaman Akademik Dosen Keolahragaan Mengimplementasikan E-Learning Pada Masa Pandemi Covid-19*. Yogyakarta. DEEPUBLISH.

- Sidiq, U., Choiri, M., & Mujahidin, A. (2019). *METODE PENELITIAN KUALITATIF DI BIDANG PENDIDIKAN*.
- Sugyiono. (2019). *Metode Penelitian Kualitatif*. Alfabeta.
- Till, E. R. (2022). *Agriculture for Economic Development in Africa Evidence from Ethiopia*.
- Ummah, M. S. (2019). Kebudayaan INDONESIA. *Sustainability (Switzerland)*, 11(1), 1–14.
http://scioteca.caf.com/bitstream/handle/123456789/1091/RED2017-Eng-8ene.pdf?sequence=12&isAllowed=y%0Ahttp://dx.doi.org/10.1016/j.regsciu rbeco.2008.06.005%0Ahttps://www.researchgate.net/publication/305320484 _SISTEM_PEMBETUNGAN_TERPUSAT_STRATEGI_MELESTARI
- Windia, W. (2018). Kebertahanan Subak di Era Globalisasi. *Jurnal Bali Membangun Bali*, 1(2), 125–144. <https://doi.org/10.51172/jbmb.v1i2.27>

LAMPIRAN

	KUESIONER PENELITIAN PERSEPSI PETANI TERHADAP KEARIFAN LOKAL BUDAYA DODO DALAM BERTANI DALAM KEHIDUPAN MASYARAKAT MANGGARAI DI DESA GOLO CADOR, KECAMATAN WAE RI'I
---	--

Dengan hormat, perkenankan saya selaku peneliti untuk meminta kesediaan Bapak/Ibu selaku responden untuk berpartisipasi dalam mengisi dan menjawab seluruh pertanyaan yang ada dalam kuesioner ini. Penelitian ini digunakan untuk menyusun skripsi. Untuk itu saya memohon kepada Bapak/Ibu responden untuk memberikan jawaban yang sebenar-benarnya demi membantu kelancaran penelitian ini. Atas waktu dan kesediaannya saya ucapkan terima kasih, semoga penelitian ini bermanfaat bagi kita semua.

No :

Nama Responden :

Alamat :

Jenis kelamin :

Usia :

Pendidikan Terakhir

- ☐ SD
- ☐ SMP
- ☐ SMA/SMK
- ☐ D3
- ☐ S1
- ☐ Lainnya,.....

Pekerjaan

- ☐ Petani
- ☐ Pegawai Sewasta
- ☐ Wirasewasta/Pengusaha
- ☐ Lainnya,.....

Status

- ☐ Menikah
- ☐ Belum Menikah

Lama Berusahatani :

Pertanyaan:

A. Aspek Kognitif(Pengetahuan & Pemahaman)

1. Jelaskan apa yang Anda ketahui tentang budaya Dodo.

Jawab :

2. Apa saja nilai atau makna yang terkandung dalam tradisi Dodo?

Jawab :

3. Ceritakan bagaimana proses pelaksanaan budaya Dodo menurut pengetahuan Anda.

Jawab :

4. Siapa saja yang biasanya terlibat dalam budaya Dodo, dan apa peran mereka?

Jawab :

5. Bagaimana bentuk/pola hubungan Kerjasama dalam budaya dodo

Jawab :

6. Menurut Anda, apa fungsi budaya Dodo dalam kehidupan masyarakat Manggarai saat ini?

Jawab :

7. Apakah Anda merasa budaya Dodo memperkuat ikatan kekeluargaan atau komunitas? Jelaskan.

Jawab:

8. Seberapa penting budaya Dodo dalam membentuk nilai-nilai hidup Anda?

Jawab :

B. Aspek Afektif (Sikap & Perasaan)

1. Apa yang Anda rasakan saat melihat atau mengikuti budaya Dodo?

Jawab :

2. Sejauh mana budaya Dodo membentuk identitas Anda sebagai orang Manggarai?

Jawab :

3. Apakah Anda merasa bangga dengan budaya Dodo? Jelaskan alasannya.

Jawab :

4. Mengapa menurut Anda budaya Dodo perlu dilestarikan?

Jawab :

5. Nilai apa dalam budaya Dodo yang paling Anda hargai atau berkesan secara emosional?

Jawab :

6. Apakah Anda merasa budaya Dodo memperkuat ikatan kekeluargaan atau komunitas? Jelaskan.

Jawab :

7. Bagaimana sikap Anda terhadap generasi yang tidak memahami budaya Dodo?

Jawab :

C. Aspek Konatif (Niat & Tindakan)

1. Apa saja bentuk keterlibatan Anda dalam budaya Dodo?

Jawab :

2. Apakah Anda pernah mendorong orang lain (terutama generasi muda) untuk mengenal budaya Dodo?

Jawab :

3. Jika budaya Dodo mulai ditinggalkan, tindakan apa yang akan Anda ambil?

Jawab :

4. Apa saja usaha Anda dalam menjaga agar budaya Dodo tetap hidup di masyarakat?

Jawab :

5. Bagaimana menurut Anda peran generasi muda dalam menjaga keberlanjutan budaya Dodo?

Jawab :

6. Jika budaya Dodo mulai dilupakan, apa tindakan yang menurut Anda perlu diambil?

Jawab :

7. Menurut Anda, bagaimana peran generasi muda dalam menjaga keberlanjutan budaya Dodo dan apa peran Anda dalam mendukungnya?

Jawab :